

Präsentieren mit Niveau

FOLIENPRÄSENTATION MIT STIL



Inhalt

Farbwahl und Farbgestaltung

Schriftgröße und Schriftart

Seitenlayout

Animationen, Grafiken und Effekte

Farbwahl und -gestaltung

Hintergrundgestaltungen können angenehm wirken und zu einer optisch gelungenen Präsentation beitragen.

Allerdings können sie auch störend sein und die Aufmerksamkeit völlig vom Vortrag ablenken.



Wichtig ist auch das Zusammenspiel mit der Schriftfarbe.

Fehlende Kontraste sind hier ebenso hinderlich,

... wie unangenehm starke Kontraste, z.B. Rot auf Blau. Das menschliche Auge kann beide Farben nicht parallel sehen, weshalb es immer wieder hin und her springt. Der Effekt ist für den Betrachter fast unerträglich.

In der Regel eignen sich helle Schriftfarben gut für dunkle Hintergründe,

... wohingegen dunkle Schriftfarben für helle Hintergründe besser geeignet sind.

Farbwahl und -gestaltung

Angenehme Farben auswählen, sowohl für den Hintergrund, wie auch für die Schrift.

Akzeptable Kontraste suchen.

Bizarre Kombinationen vermeiden.

Einheitliche Farbgestaltung in einer Präsentation.

Schriftgröße und Schriftart

Schriftgrößen

Schriftgröße 10 Punkt

Schriftgröße 12 Punkt

Schriftgröße 16 Punkt

Schriftgröße 20 Punkt

Schriftgröße 24 Punkt

Schriftgröße 28 Punkt

Schriftgröße 36 Punkt

Schriftgröße 44 Punkt

Der goldene Mittelweg

Die Schrift sollte nicht zu klein sein...

...aber den Zuhörer auch
nicht erschlagen.

Ein gesunder Mittelweg passt meistens.

Schriftarten

Die Möglichkeiten
sind
vor allem
IN DIESEM BEREICH
nahezu
unbegrenzt.

Aber auch hier gilt:
Weniger ist mehr!
„Sans-Serif“-Schriften, wie:
Arial, Verdana, Tahoma
sind aufgrund ihres
schlichten Schriftbildes für
Präsentationen am besten
geeignet.

Seitenlayout

ZUSAMMENFASSUNG

D. Republik Italien

I. Nationale Institutionen - 1. Teil

Parlamento Italiano [Italian Parliament] (www.parlamento.it/)

Camera dei Deputati [Chamber of Deputies] (www.camera.it/)

Senato della Repubblica [Senate of the Republic] (www.senato.it/senato.htm)

Presidenza del Consiglio dei Ministri [Presidency of the Council of Ministers] (www.palazzochigi.it/)

Istituto Nazionale di Statistica (ISTAT) [National Institute of Statistics] (www.istat.it/)

Ministero per le Politiche Agricole (MiPA) [Ministry for Agricultural Policies] (www.politicheagricole.it/)

Ministero delle Comunicazioni [Ministry of Communications] (www.comunicazioni.it/)

Ministero della Difesa [Ministry of Defence] (www.difesa.it/)

Ministero delle Finanze [Ministry of Finance] (www.finanze.it/)

- Guardia di Finanza (www.gdf.it/)

Ministero degli Affari Esteri (MAE) [Ministry of Foreign Affairs] (www.esteri.it/)

Ministero per il Commercio con l'Estero (MCE) [Ministry for Foreign Commerce] (www.mincomes.it/)

Ministero dell'Industria, del Commercio e dell'Artigianato (MICA) [Ministry of Industry, Commerce and Handicraft] (www.minindustria.it/)

Beispiel, wie es nicht geht:

- Schrift zu klein
- Folie viel zu voll
- Text zu eng platziert
- Kontraste unerträglich

Stichwörter oder Sätze?

Bei der Beschriftung von Folien sollte darauf geachtet werden, dass keine zu langen Sätze formuliert werden, die die Aufmerksamkeit und Konzentration des Publikums für längere Zeit binden. In dieser Zeitspanne kann das Publikum Ihnen nur sehr schwer folgen, weil es mit dem Lesen von Informationen beschäftigt ist. Also nicht zu viele Infos auf eine Folie und diese klar strukturieren, damit das Publikum was mitnimmt und nicht verwirrt wird, was leicht geschehen kann.

Stichwörter oder Sätze?

Stichwörter verwenden.

Stichwörter lenken weniger ab.

Texte nicht vorlesen.

Definitionen ausformulieren.

Zeit lassen zum Lesen (Faustformel: 1 min pro Folie).

Textgrößen als Gestaltungselement

Aber auch hiermit sollte man es nicht übertreiben.

Denn sonst überlagert die Gestaltung den Inhalt.

Und das ist kontraproduktiv.

Seitenlayout

Seiten nicht überfrachten.

Nicht mehr als 6-8 Zeilen pro Seite.

Stichworte statt langer Sätze.

Maximal 3 Schriftgrößen pro Folie.

GROSSBUCHSTABEN SIND SCHWERER LESBAR.

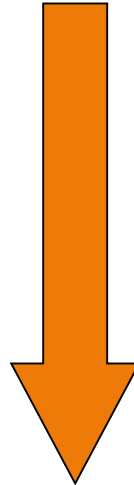
Animationen, Grafiken und Effekte

Im
Gegensatz
zu den
Möglichkeiten



früherer
Jahre,

bieten
sich
nahezu
unzählige



Optionen der
Visualisierung.

Schatten,
Fülleffekte,
Strukturen
und
3-D-Effekte



verleihen den
Objekten noch
mehr Lebendigkeit.

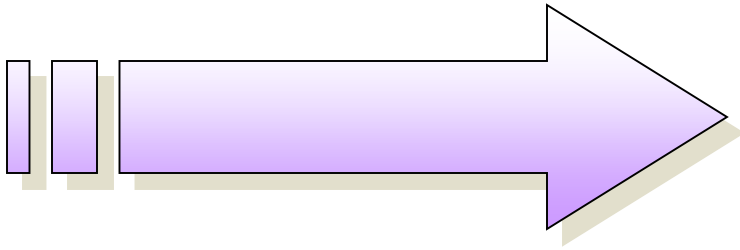
Aber auch hier gilt:



weniger



ist mehr

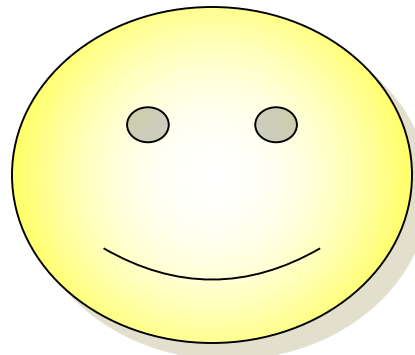


Animationen
können Dynamik und Leben in
eine Präsentation bringen,

... aber

sie können

schnell auch
ziemlich albern
wirken!



Animationen, Grafiken und Effekte

Nutzt die Vorteile von PowerPoint:

Visualisierungsmöglichkeiten

Gestaffelter Seitenaufbau

Effekte sparsam einsetzen, keine Show!

Grafiken und Piktogramme unterstützend verwenden, nicht als Selbstzweck.

Viel Erfolg !
